

Аркадий САДЕЦКИЙ

ассистент режиссёра, директор картины, директор киностудии,
начальник фронтовой киногруппы, организатор
кинопроизводства, режиссёр

Полное имя:

Аркадий Леонтьевич САДЕЦКИЙ

Дата рождения:

29 июля 1905

мест. Смела, Черкасский уезд, Киевская губерния, Российская империя

Профессии:

ассистент режиссёра (<https://csdfmuseum.ru/names/professions?profession=21>), директор картины (<https://csdfmuseum.ru/names/professions?profession=11>), директор киностудии (<https://csdfmuseum.ru/names/professions?profession=28>), начальник фронтовой киногруппы (<https://csdfmuseum.ru/names/professions?profession=70>), организатор кинопроизводства (<https://csdfmuseum.ru/names/professions?profession=42>), режиссёр (<https://csdfmuseum.ru/names/professions?profession=1>)

Краткая биография

Садецкий Аркадий Леонтьевич (16 (29) июля 1905, местечко Смела (укр. Сміла) (ныне Украина) — не ранее 1970). Члене ВКП(б) с 1944 года.

В 1920 — 1921 — курьер Екатеринославского потребительского общества.

В 1921 — 1922 — курьер Харьковского военного округа.

В 1922 — 1924 годах учился в ФЗУ металлистов в Екатеринославе.

В 1927 году окончил режиссерское отделение Одесского кинотехникума.

В 1927 — 1928 годах — практикант на Одесской кинофабрике ВУФКУ.

В 1928 — 1929 годах — слесарь, чернорабочий судоремонтного завода (МРЗ) им. Андре Марти в Одессе.[1]

С 25 мая 1929 года — ассистент режиссера, режиссер Киевской кинофабрики ВУФКУ / «Украинфильм».

С 08 сентября 1933 — инспектор производственного сектора «Союзкинохроники».

С 30 августа 1936 — редактор-консультант, старший редактор Главного управление по производству хроникально-документальных фильмов

Комитета по делам кинематографии.

В 1941 — начальник отдела периодики Центральной студии кинохроники.

С июля 1941 по 01 января 1942 — директор Куйбышевской студии кинохроники.

В период Великой Отечественной войны (с января 1942 по март 1945) — начальник киногрупп фронта.

- С января 1942 — начальник киногруппы Крымского фронта;
- С июня 1942 — начальник киногруппы Северо-Кавказского фронта;
- С 01 марта 1945 — начальник отдела фронтовых киногрупп Центральной студии документальных фильмов (ЦСДФ).

С января 1946 до октября 1966 — директор фильмов ЦСДФ.



На фото (слева направо): оператор Александр Истомин, директор картины Аркадий Садецкий, асс. оператора В. Кудряшов. Гора Ахун, близ Сочи. Фото из личного архива Галины Кудряшовой.

С 1966 по 1970 — работал по договору.

1. Образование СРЗ им. Андре Марти произошло (1918-1928 годы) благодаря слиянию нескольких предприятий: СРЗ РОПИТа, судостроительно-судоремонтного завода Беллино-Фендериха и Гена, мастерских УРОП. В период героической обороны Одессы в августе-октябре 1941 года завод ремонтировал боевые корабли Черноморского флота, создавал бронепоезда и бронетрактора. После освобождения, несмотря на разруху и слабую техническую оснащенность, завод быстро освоил ремонт боевых кораблей. (Источник: www.odessa1.com (<https://odessa1.com/articles/odesskiy-zavod-ne-stoilo.html>)).

СЕМЬЯ

Сын — **Садецкий Тимур Аркадьевич** (13 апреля 1935, Москва — 13 февраль 2010, Москва) — инженер-конструктор. В 1959 году закончил Московский энергетический институт. Занимался проектированием летательных аппаратов. Увлекался изотерикой. Был руководителем «Международной Академии Духовного Возрождения». Автор книг; «Большой Огонь Галактики и Мы» (1996), «Логика покаяния» (1998; Изд. -М.: ООО «Доместик Твин и К0»).

ФИЛЬМОГРАФИЯ (выборочно)



Фото: "Съемочная группа ЦСДФ в аэропорту г. Тбилиси". На фото (слева направо): асс. оператора В. Кудряшов, директор картины **Аркадий Садецкий**, оператор [Иван Михеев](https://csdfmuseum.ru/names/400-%D0%B8%D0%B2%D0%B0%D0%BD-%D0%BC%D0%B8%D1%85%D0%B5%D0%B5%D0%B2) (<https://csdfmuseum.ru/names/400-%D0%B8%D0%B2%D0%B0%D0%BD-%D0%BC%D0%B8%D1%85%D0%B5%D0%B5%D0%B2>). Фото из семейного архива Галины Кудряшовой.

1948 — Советская Башкирия; производство: Куйбышевская студия кинохроники; режиссер: А. Садецкий, В. Каштелян, Д. Дальский; операторы: А. Смолка, Г. Амиров, А. Сухов; диктор: Л. Хмара; автор текста Б. Ямпольский; композитор: А. Ключарев; звукооператоры: И. Гунгер, В. Нестеров

КИНОПЕРИОДИКА (выборочно)



1952 год. Артек, Крым. На фото (сидят слева направо): оператор *Петр Опрышко* (<https://csdfmuseum.ru/names/398-%D0%9F%D0%B5%D1%82%D1%80-%D0%9E%D0%9F%D0%A0%D0%AB%D0%A8%D0%9A%D0%9E>), поэт *Назым Хукмет* (<https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9D%D0%B0%D0%B7%D1%8B%D0%BC%D0%A5%D0%B8%D0%BA%D0%BC%D0%B5%D1%82>) (третий слева); стоят на фото: асс. оператора *Валентин Суворов* (второй слева), директор картины **Аркадий Садецкий** (второй справа). Автор фото: *Владислав Микоша* (<https://csdfmuseum.ru/names/13-%D0%92%D0%BB%D0%B0%D0%B4%D0%B8%D1%81%D0%BB%D0%B0%D0%B2-%D0%9C%D0%98%D0%9A%D0%9E%D0%A8%D0%90>). Источник: www.russainphoto.ru (<https://russainphoto.ru/>).

Смонтировал в качестве режиссера ряд выпусков кинопериодики.

1948 — Пионерия № 1; режиссер; операторы: Г. Монгловская, Ю.

Монгловский, В. Фроленко, Р. Халушаков, Е. Мухин, С. Школьников

1949 — Пионерия № 1; режиссер; операторы: И. Гутман, Г. Бунимович, А.

Котляренко, А. Левитан, С. Семенов

Материал подготовлен на основе информации открытых источников. Фильмография — электронный каталог РГАКФД (<http://old.rgakfd.ru/catalog/films/>); Биография: справочник "Создатели фронтовой кинолетописи. Биофильмографический справочник" (Авт.-сост. А.С. Дерябин. — М.: Госфильмофонд России, 2016; с. 721-722; со ссылкой на РГАЛИ. —Ф. 2497. —Он. 1. —Ед. хр. 94. —Лист. 81 об.).

Награды

1945 — Медаль «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941—1945 гг.»

Статьи


 [Операторы и работники фронтовых киногрупп. Овсянников Федор Иванович](https://csdfmuseum.ru/articles/550) (<https://csdfmuseum.ru/articles/550>)

[Страница дополняется материалами]

 (<https://www.facebook.com/csdfmuseum>)

 (<https://vk.com/public155766062>)

 (<https://twitter.com/csdfmuseum>)

 (<https://plus.google.com/u/0/101033390979879079900/posts>)

 (<https://www.youtube.com/channel/UCYXg8ALuJmoqYS3uNb-9vng>)




(<https://csdfmuseum.ru/rss>)

© 2020 Музей ЦСДФ

[Главная \(https://csdfmuseum.ru/\)](https://csdfmuseum.ru/) | [О проекте \(https://csdfmuseum.ru/about\)](https://csdfmuseum.ru/about) | [Библиография \(https://csdfmuseum.ru/refs\)](https://csdfmuseum.ru/refs) | [Ссылки \(https://csdfmuseum.ru/links\)](https://csdfmuseum.ru/links) | [Благодарности \(https://csdfmuseum.ru/gratitude\)](https://csdfmuseum.ru/gratitude) | [Контакты \(https://csdfmuseum.ru/contacts\)](https://csdfmuseum.ru/contacts)

Нашли ошибку на сайте? Помогите нам ее исправить!
Выделите текст с ошибкой и нажмите **ctrl + enter**

ВЫБРАТЬ ЯЗЫК

Технологии  **Переводчик** (<https://translate.google.com>)